

## COURS HORS PROGRAMME - FREN / ELECTIVE COURSES – FREN

<p><b>FREN 1050 F - Communication orale et écrite en français langue seconde : niveau débutant</b></p> <p>Ce cours a pour but de développer des stratégies de compréhension à partir de documents authentiques de difficulté débutante (identification de l'idée principale et d'idées secondaires ainsi que le développement des idées contenues dans un texte) et de reconnaître des stratégies de production orale permettant de converser. Mise en pratique de l'expression écrite à l'aide de la grammaire, du vocabulaire et des éléments du code linguistique. Durant ce cours l'accent sera mis sur la communication orale et écrite. Pratique individuelle au laboratoire. Une étudiante ou un étudiant ne peut pas obtenir des crédits à la fois pour FREN 1051/1052 et FREN 1050. Préalable : répondre aux exigences du test de placement en français langue seconde. Une moyenne de 65 % est exigée pour être admis au cours FREN 1060. (3 h, 1 h tutorat) 6 cr.</p>	<p><b>FREN 1050 F – Beginner level : Oral and written communications in French as a second language</b></p> <p>The objective of this course is to develop comprehension strategies through beginner level genuine documents (identify main and secondary ideas as well as the development of ideas in the text) and to learn to recognize oral expression strategies needed for conversing. Students will improve writing through grammar, vocabulary and elements of the language code. The course focuses on oral and written communications and includes individual practice sessions in the laboratory. Students may not retain credit for both FREN 1051/1052 and FREN 1050. Prerequisite: meet requirements of French as a second language placement test. Students must obtain a grade of at least 65% to enrol in FREN 1060. (lec 3, tutorial 1) cr 6  <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>
<p><b>FREN 1060 - Perfectionnement de l'expression orale et écrite en français langue seconde : niveau intermédiaire-avancé</b></p> <p>Ce cours a pour but de développer des stratégies de compréhension et de production de l'écrit à partir de documents authentiques divers de difficulté moyenne avancée. Pratique de l'expression orale : conversations dirigées, courts exposés et études de documents sonores. Pratique de l'expression écrite : courtes rédactions. Durant le cours l'accent sera mis sur la pratique écrite et orale. L'étude de documents authentiques permettra à l'étudiant de revoir des éléments pertinents du code linguistique et de renforcer ses connaissances grammaticales. Une étudiante ou un étudiant ne peut pas obtenir des crédits à la fois pour FREN 1001/1002, FREN 1061/1062 et FREN 1060. Préalable : répondre aux exigences du test de placement en français langue seconde ou avoir obtenu une moyenne de 65 % au cours FREN 1050 (auparavant FREN 1051/1052). (3 h, 1 h tutorat) 6 cr.</p>	<p><b>FREN 1060 – Intermediate-advanced level : Mastering oral and written expression in French as a second language</b></p> <p>The objective of this course is to develop comprehension and writing strategies through intermediate-advanced level genuine documents. Students practice oral expression through directed conversations, short presentations and audio documents and also practice writing by preparing short texts. The course focuses on practicing oral and written expression. Studying genuine documents will allow students to review important elements of the language code and reinforce knowledge of grammar. Students may not retain credit for FREN 1001/1002, FREN 1061/1062 and FREN 1060. Prerequisite: meet requirements of French as a second language placement test or obtain a grade of at least 65% in FREN 1050 (formerly FREN 1051/1052). (lec 3, tutorial 1) cr 6  <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>
<p><b>N.B.</b> L'étudiant et l'étudiante ayant suivi les cours suivants, hors programme, FREN 1050 (1051/1052), FREN 1060 (1061/1062), devront subir de nouveau le test de placement en français langue seconde, avant d'être admis au premier cours du programme (FREN 1505 F).</p>	<p><b>N.B.</b> Students who have taken elective courses FREN 1050 (1051/1052) or FREN 1060 (1061/1062) must retake the French as a second language placement test before enrolling in the first program course (FREN 1505 F).</p>

**PAGES SUIVANTES : COURS du programme de Français langue seconde**  
**/ French as a Second Language Program COURSES**



## COURS DU PROGRAMME FRENCH / FRENCH PROGRAM COURSES

### COURS DE LANGUE ET STYLE – FREN / LANGUAGE AND STYLE COURSES – FREN

<p><b>FREN 1505 F - Le français oral et écrit appuyé par la technologie</b></p> <p>Étude du français en utilisant des documents écrits et sonores d'intérêt général et scientifique de tous les types. Le cours utilisera des appuis technologiques (laboratoire, vidéo, films, logiciels etc.). Pratique de l'expression écrite : la phrase complexe, le court texte, la prise de notes de concert avec une initiation à la recherche. Y seront étudiés en particulier : l'analyse grammaticale et l'analyse logique. Pratique de l'expression orale : exposés, discussions, comptes rendus. Y seront étudiés en particulier : l'alphabet phonétique, les liaisons, les enchaînements consonantiques, les contractions, les accents tonique et rythmique et une étude systématique de la forme et du sens des mots. Une étudiante ou un étudiant ne pas peut obtenir des crédits à la fois pour FREN 1516/1517 et FREN 1505. Préalable : répondre aux exigences du test de placement en français langue seconde. (3 h, 1 h tutorat) 6 cr.</p>	<p><b>FREN 1505 F – Oral and written French supported by technology</b></p> <p>In this course, students learn French by using all kinds of general interest and scientific written and audio documents, supported by technology (laboratory, video, film, software, etc.). Writing practice includes complex sentences, short texts, note taking and introduction to research, particularly grammatical and logical analysis. Oral expression is practiced through presentations, discussions and reports with a focus, more specifically, on the phonetic alphabet, continuity, consonant sequencing, contractions, word and rhythm stress, and the systematic study of word form and meaning. Students may not retain credit for both FREN 1516/1517 and FREN 1505. Prerequisite: meet requirements of French as a second language placement test. (lec 3, tutorial 1) cr 6 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>
<p><b>FREN 2556 F - Grammaire du français écrit II</b></p> <p>Le cours portera sur une étude approfondie de la phrase complexe. Y seront notamment étudiés : l'analyse des rapports sémantiques marqués par les conjonctions et les prépositions, le discours indirect et la concordance des temps sans oublier les raisons de l'orthographe des participes passés. Le cours FREN 2556 ne pourra être crédité pour les étudiants ayant déjà suivi le cours FREN 2507. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7). (hrs 3) cr 3</p>	<p><b>FREN 2556 F – Written French grammar II</b></p> <p>In this course, students examine the complex sentence in depth, with a focus on analysis of semantic relationships marked by conjunctions and prepositions, indirect discourse and verb tense sequencing along with reasons justifying the spelling of past participles. Students may not retain credit for both FREN 2556 and FREN 2507. Prerequisite: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7). (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>
<p><b>FREN 2557 F - Explication de texte I</b></p> <p>L'étudiant fera de l'analyse orale et écrite de textes d'intérêt général en insistant sur la pratique du vocabulaire, de la syntaxe et du sens. Il étudiera la composition du paragraphe et des techniques d'argumentation et sera initié au compte-rendu critique. Le cours FREN 2557 ne pourra être crédité pour les étudiants ayant déjà suivi le cours FREN 2506. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7). (hrs 3) cr 3</p>	<p><b>FREN 2557 F – Text analysis</b></p> <p>Students analyze oral and written general interest texts with an emphasis on vocabulary, syntax and meaning. They study paragraph composition and argument techniques and are introduced to critical reviews. Students may not retain credit for both FREN 2557 and FREN 2506. Prerequisite: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7). (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>
<p><b>FREN 3516 F - Explication de texte II</b></p> <p>Le cours sera axé sur l'étude de la composition du texte, de la fonction poétique, des procédés narratifs et informatifs. Les étudiants seront sensibilisés aux nuances et finesses de la langue française dans le but de dégager les attitudes, les opinions et les intentions contenues dans des textes contemporains. Ils rédigeront des compositions. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7) et FREN 2556/7. (hrs 3) cr 3</p>	<p><b>FREN 3516 F – Literary analysis</b></p> <p>In this course, students study text composition, poetic function and narrative and informative processes. Awareness of nuances and finesses of the French language is raised to elucidate the attitudes, opinions and intentions contained in contemporary texts. They must write compositions. Prerequisites: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7) and FREN 2556/7. (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>

<b>FREN 3517 F - Syntaxe du français contemporain</b> Ce cours insistera sur la correction des déficiences orthographiques, morphologiques et syntaxiques par une étude approfondie des carences des étudiants. Ils apprendront en outre à exploiter les modes et les temps (notamment les temps littéraires) et à maîtriser les règles de ponctuation et leurs utilisations à des fins stylistiques. Ils étudieront les fonctions grammaticales. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7 et FREN 2556/7. (hrs 3) cr 3	<b>FREN 3517 F – Contemporary French syntax</b> This course focuses on the correction of spelling, morphological and syntactical inaccuracies through an in-depth study of students' writing weaknesses. Students will learn to harness verb tense and mode (particularly literary tenses) and to master rules of punctuation and the use of these for stylistic purposes. They will also study grammatical functions. Prerequisite: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7) and FREN 2556/7. (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>
<b>FREN 4505 F - Mémoire de spécialisation</b> C'est un mémoire de 50 pages rédigé par l'étudiant sous la direction d'un professeur du Département et basé sur une recherche originale. Le sujet est choisi à partir d'une banque établie par le Département. Préalable : permission du Département. (tr.d.) 6 cr.. Une étudiante ou un étudiant ne peut obtenir des crédits à la fois pour FREN 4505 et FRAN 4105. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7). (tr.d.) 6 cr.	<b>FREN 4505 F – Research Essay</b> This course consists of a 50-page essay based on original research and composed under the supervision of a departmental faculty member. Topics are chosen from a list compiled by the Department. Prerequisite: permission of the Department. Students may not retain credit for both FREN 4505 and FRAN 4105. Prerequisite: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7). (tut) cr 6 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>
<b>FREN 4526 F - Composition avancée I</b> Le cours sera axé sur une pratique intensive de la composition au moyen d'exercices de stylistique et de l'étude de procédés de variations formelles de l'écrit (addition, substitution, soustraction, permutation). L'étudiant apprendra à organiser des idées à l'intérieur d'un texte et se sensibilisera aux niveaux de langue à l'écrit. Une attention particulière sera portée au dépistage des anglicismes. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7) et FREN 3516/7. Une étudiante ou un étudiant ne peut pas recevoir de crédits à la fois pour FREN 4526 et FRAN 4536. (3 hr) 3 cr.	<b>FREN 4526 F – Advanced composition I</b> In this course, students intensively practice written composition through stylistic exercises and the study of formal variations of writing processes (addition, substitution, subtraction and permutation). Students learn to organize ideas within a text and become familiar with varying levels of language in writing. Particular attention is paid to detecting anglicisms. Prerequisites: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7) and FREN 3516/7. Students may not retain credit for both FREN 4526 and FRAN 4536. (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>
<b>FREN 4527 F - Composition avancée II</b> Le cours sera axé sur la réalisation de projets individuels de composition littéraire ou technique au moyen de l'apprentissage de la rédaction technique ou littéraire. De plus l'étudiant apprendra à planifier de longs textes, à en faire le résumé et à effectuer des corrections sur son propre style. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7), FREN 3516/7. Une étudiante ou un étudiant ne peut pas recevoir de crédits à la fois pour FREN 4527 F et FRAN 4537. (3 h) 3 cr.	<b>FREN 4527 F – Advanced composition II</b> In this course, students learn the concepts of technical or literary writing in order to prepare individual literary or technical compositions. Students also learn to plan and summarize longer texts and to correct their own writing style. Prerequisites: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7) and FREN 3516/7. Students may not retain credit for both FREN 4527 F and FRAN 4537. (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>
<b>FREN 4545 F - Produits culturels d'expression française</b> Au moyen de documents représentatifs : chansons, films de fiction, documentaires, articles de revues, de journaux et autres, on s'efforcera d'identifier les caractéristiques de la culture francophone qui les sous-tend. Préalable : permission du Département. Une étudiante ou un étudiant ne peut pas recevoir de crédits à la fois pour FREN 4545 F et FRAN 4545. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7). (3 h) 6 cr.	<b>FREN 4545 F – French-language cultural products</b> By using representative documents (songs, fiction films, documentaries, journal or newspaper articles and others), students learn to identify underlying characteristics of Francophone culture. Prerequisite: permission of the Department. Students may not retain credit for both FREN 4545 F and FRAN 4545. Prerequisite: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7). (lec 3) cr 6 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>

**COURS DE LITTÉRATURE – FREN / LITERATURE COURSES – FREN**

<b>FREN 2386 F - Littérature et culture dans le monde francophone</b> Moments privilégiés de l'histoire littéraire. L'oeuvre littéraire comme témoin de la pensée et de l'histoire d'une époque; ses relations avec les sciences et les idéologies; l'oeuvre littéraire au carrefour des cultures populaire et savante; comparaison entre oeuvres de nations différentes; oeuvres littéraires et autres formes d'expression artistique. Choix d'oeuvres représentatives de la francophonie. Préalable : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7). (hrs 3) cr 3	<b>FREN 2386 F - Literature and culture in the Francophone world</b> This course covers: significant moments in literary history, literary works as a witness to the thoughts and history of a time period, relationships with science and ideologies, literary works at the crossroads of popular and scholarly cultures, comparison of works from different countries, literary works and other forms of artistic expression. Works representing the Francophonie are chosen. Prerequisite: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7). (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>
<b>FREN 2717 F - Thèmes de la littérature canadienne-française</b> Les grands thèmes universels à travers le prisme des oeuvres canadiennes-françaises. Études de thèmes propres à la littérature d'ici. Préalable : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7). (hrs 3) cr 3	<b>FREN 2717 F – Themes in French-Canadian literature</b> This course focuses on major universal topics through the prism of French-Canadian works and topics relating specifically to local literature. Prerequisite: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7). (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>
<b>FREN 2786 F - Littérature et culture au Canada français</b> Moments privilégiés de l'histoire littéraire. L'oeuvre littéraire comme témoin de la pensée et de l'histoire d'une époque; ses relations avec les sciences et les idéologies; l'oeuvre littéraire au carrefour des cultures populaire et savante; comparaison entre oeuvres de nations différentes; oeuvres littéraires et autres formes d'expression artistique. Choix d'oeuvres représentatives du Canada français. Préalable : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7). (hrs 3) cr 3	<b>FREN 2786 F - Literature and culture in French Canada</b> In this course, students study specific moments in literary history, literary works as a witness to the thoughts and history of an era, relationships between literature and science and ideologies, literary works at the crossroads of popular and scholarly cultures, comparison of works from different countries, literary works and other forms of artistic expression. Works are chosen to represent French-Canada. Prerequisite: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7). (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>

**COURS DE LINGUISTIQUE – FREN / LINGUISTIC COURSES – FREN**

<b>FREN 2816 F - Éléments de linguistique générale</b> Ce cours consiste en l'étude des principes de base de la linguistique (les dichotomies langue/parole, synchronie/diachronie, première articulation/deuxième articulation du langage. . . ). Par ailleurs, il vise à familiariser les étudiants avec les différents niveaux d'analyse (lessons, les formes, les structures et les sens). De ce fait, les étudiants seront amenés à apprendre à manier les notions métalinguistiques de base qui fondent ces analyses. Préalable : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7). (hrs 3) cr 3	<b>FREN 2816 F – General principles of linguistics</b> In this course, students examine the basic principles of linguistics (language/speech dichotomies, synchrony/diachrony, first and second articulation of language, etc.). Students will also become familiar with various levels of analysis (lessons, forms, structures and meanings) so they learn to handle basic metalinguistic principles that are the foundation of these analyses. Prerequisite: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7). (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>
<b>FREN 3805 F - Production et réception de message</b> À partir des composantes de l'acte communicatif, l'étudiant apprendra à identifier et analyser les différents types de discours oraux et écrits (dénotation et connotation). L'accent sera mis sur les langages publicitaire et journalistique avec la rédaction d'articles (éditorial, reportage. . . ) et de dissertation. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7) et FREN 2556/7. (hrs 3) cr 6	<b>FREN 3805 F – Producing and receiving messages</b> By examining the components of the act of communication, students learn to identify and analyze different types of oral and written discourse (denotation and connotation). The course will focus on promotional and journalistic languages and students will write articles (editorial, news stories, etc.) and an essay. Prerequisites: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7) and FREN 2556/7. (lec 3) cr 6 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i>



<p><b>FREN 3816 F - Le français dans le monde</b></p> <p>Le cours fera un rappel historique de l'implantation et du développement du français dans les différentes régions du globe. Puis il fera le recensement actuel des populations francophones en étudiant notamment le statut politique, la situation socio-économique et le contexte culturel. Enfin, il étudiera les relations du français avec les langues voisines pour faire ressortir les facteurs de cohésion et de différenciation. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/7) et FREN 2816. (hrs 3) cr 3</p>	<p><b>FREN 3816 F – French in the world</b></p> <p>In this course, students focus on the history of establishment and development of the French language in different regions around the world. They also examine Francophone populations in the world by studying their political status, socioeconomic state and cultural context. Furthermore, they highlight factors of cohesion and differentiation by studying the connections established between French and its neighbouring languages. Prerequisites: FREN 1505 (formerly FREN 1516/7) and FREN 2816. (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>
<p><b>FREN 4805 F - Production et réception de message II</b></p> <p>L'étudiant analysera des documents authentiques dans leurs contextes sociologique et historique. Il lira et écoutera des textes informatifs et narratifs et apprendra à exploiter la dissertation. Une étudiante ou un étudiant ne peut pas recevoir de crédits à la fois pour FREN 4805 F et FRAN 4555. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/1517), FREN 3805 et FREN 3816. (3 h) 6 cr.</p>	<p><b>FREN 4805 F – Producing and receiving messages II</b></p> <p>Students analyze genuine documents in the proper sociological and historical contexts. They read and hear informative and narrative texts and learn to prepare an essay. Students may not retain credit for both FREN 4805 F and FRAN 4555. Prerequisites: FREN 1505 (formerly FREN 1516/1517), FREN 3805 and FREN 3816. (lec 3) cr 6 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>
<p><b>FREN 4816 F - Psycholinguistique et didactique des langues</b></p> <p>Le cours sera axé sur les notions d'acquisition et d'apprentissage des langues chez l'enfant, l'adolescent et l'adulte en tenant compte de l'attitude et de l'aptitude. L'étudiant sera initié aux testings holistique et discret et apprendra à définir quelques notions élémentaires : compétence, performance, milieux formels et informels, L<sub>1</sub>, L<sub>2</sub>. Il sera sensibilisé à l'aspect psychologique du bilinguisme. Préalables : FREN 1505 (auparavant FREN 1516/1517), FREN 2816 et FREN 3816. (3 h) 3 cr.</p>	<p><b>FREN 4816 F – Psycholinguistics and didactics of languages</b></p> <p>This course focuses on concepts of language acquisition and learning in children, adolescents and adults while taking into account attitude and aptitude. Students are introduced to holistic and discreet testing methods and learn to define basic concepts: competency, performance, formal and informal settings, L<sub>1</sub> and L<sub>2</sub>. Students are also made aware of the psychological aspects of bilingualism. Prerequisites: FREN 1505 (formerly FREN 1516/1517), FREN 2816 and FREN 3816. (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>

#### ÉTUDES DIRIGÉES et SÉMINAIRE DE LECTURE – FREN / DIRECTED STUDY and READING SEMINAR – FREN

<p><b>FREN 4596 F - Études dirigées</b></p> <p>Ce cours portera sur une étude en littérature, en linguistique ou en langue sous la direction d'une professeure ou d'un professeur assigné par le Département d'études françaises. Préalable : Ce cours est normalement réservé aux étudiantes et étudiants en 4<sup>e</sup> année du programme <i>French, Langue et civilisation françaises</i>. (tr.d.) 3 cr.</p>	<p><b>FREN 4596 F – Directed study</b></p> <p>In this course, students carry out a literary, linguistic or language study under the supervision of a faculty member assigned by the Department of French Studies. This course is normally restricted to 4<sup>th</sup>-year students in the <i>French, Langue et civilisation françaises</i> program. (tut) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>
<p><b>FREN 4597 F - Séminaire de lecture</b></p> <p>Lectures dirigées en langue, littérature ou linguistique. Les textes seront choisis en fonction des besoins de l'étudiante ou de l'étudiant qui devra rédiger des comptes rendus de lectures et de recherches. Préalables : FREN 1505 (avec une moyenne d'au moins 65 %) ou l'autorisation du Département. Ce cours est normalement réservé aux étudiantes et étudiants en 4<sup>e</sup> année du programme <i>French, Langue et civilisation françaises</i>. (3 h) 3 cr.</p>	<p><b>FREN 4597 F – Reading seminar</b></p> <p>Directed readings on language, literature or linguistics. Texts are selected according to the needs of the student, who must compose summaries of readings and research. Prerequisites: FREN 1505 (with a grade of at least 65%) or the Department's approval. This course is normally restricted to 4<sup>th</sup>-year students in the <i>French, Langue et civilisation françaises</i> program. (lec 3) cr 3 <i>(THIS DESCRIPTION IS A TRANSLATION OF THE OFFICIAL FRENCH COURSE DESCRIPTION.)</i></p>